

<b>70</b>	<b>LITERATUR &amp; SPRACHE</b>
<b>A</b>	Lexika, Wörterbücher
<b>B</b>	Handbücher, Einführungen
<b>C</b>	Zeitschriften
<b>D</b>	Quellen / Anthologien
<b>E</b>	Biographische Sammlungen
<b>F</b>	Hermeneutik, Ästhetik
<b>G</b>	Sprache, Rhetorik
<b>H</b>	Literatur bis 1500
<b>J</b>	Literatur bis 1900
<b>K</b>	Literatur ab 1900
<b>L</b>	Religion & Literatur
<b>M</b>	Stoffe, Motive
<b>N</b>	Lyrik
<b>P</b>	Epik
<b>Q</b>	Dramatik
<b>R</b>	Theater
<b>S</b>	Film & Fernsehen
<b>T</b>	Märchen & Mythen
<b>U</b>	Einzelinterpretationen: klassische Literatur
<b>V</b>	Einzelinterpretationen: deutschsprachige Literatur
<b>W</b>	Einzelinterpretationen: fremdsprachige Literatur
<b>X</b>	Erbauung, Krimis
<b>Y</b>	Pfälzer Mundart
<b>Z</b>	Großformate, Kleinschriften