

SOLLEO GLORIA



Evangelische Kirche  
der Pfalz  
(Protestantische Landeskirche)



Kirchenmusikalische  
Mitteilungen  
**2013/1**

## **Impressum**

Kirchenmusikalische Mitteilungen  
der Evangelischen Kirche der Pfalz (Protestantische Landeskirche)  
Ausgabe 2013/1, Speyer 2013

Herausgeber und verantwortlich im Sinne des Presserechtes:  
Amt für Kirchenmusik  
Domplatz 5, 67346 Speyer (Dienstgebäude: Roßmarktstraße 4)  
Telefon 0 62 32 / 6 67-4 03, Telefax 0 62 32 / 6 67-4 80  
E-Mail: kirchenmusik@evkirchepfalz.de

Mitherausgeber:  
Landesverband für Kirchenmusik  
Landesverband Evangelischer Posaunenchor in der Pfalz

Redaktionsteam: Ute Fischer, Achim Glang, Matthias Helms,  
Greta Konradt, Christiane Schmidt, Jochen Steuerwald

Fotonachweis: privat, Bernhardt H. Edskes, Evangelische Kirche der Pfalz, Amt  
für Kirchenmusik.

Gesamtherstellung: Verlagshaus Speyer GmbH

Die Redaktion behält sich kleinere stilistische Änderungen oder  
Rechtschreibkorrekturen sowie Kürzungen der eingereichten Artikel vor.  
Änderungen über 10 % der Gesamtzahl der Worte werden den Autoren zur  
Einsichtnahme vor Drucklegung zugesandt.

Redaktionsschluss für die Ausgabe 2013/2: 30. August 2013.

Die Kirchenmusikalischen Mitteilungen werden kostenlos abgegeben. Es wird  
jedoch um eine Beteiligung an den Druck- und Versandkosten in Höhe von  
3,— € pro Heft gebeten.  
Konto: 678 678, KD-Bank eG, Dortmund, BLZ: 350 601 90; Verwendungszweck:  
HHSt 0211.1910

# Inhalt

	<i>Seite</i>
Grußwort	
Landeskirchenmusikdirektor Jochen Steuerwald	2
Rückblick/Vorschau	
Zur Geschichte des Chorgesangs in der Evangelischen Kirche der Pfalz (Fortsetzung von Teil 1 Kirchenmusikalische Mitteilungen 2012/1)	4
Ausbildung – Fortbildung – Prüfungen	
Werkstatt-Tage für Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker	5
C- und D-Prüfungen	5
Kirchenmusikalische Fortbildungsveranstaltungen	6
Chorwesen	
Evangelische Jugendkantorei der Pfalz führt War Requiem auf Urkunden und Ehrennadeln	7
Chorheft Pfalz 2013	8
Dekanatskirchenmusiktage 2013	9
37. Landeskirchenmusiktag 2014	10
Orgelwesen	
Eine neue Orgel für die Stiftskirche Neustadt	11
Protestantische Kirche Rodalben	13
Protestantische Kirche Neustadt-Haardt	14
Landesverband für Kirchenmusik	
Mitglieder des Verbandsrats	15
Pfälzische Posaunenarbeit	
Jahresplan	19
Termine	20
Verschiedenes	
Vergütungsrichtlinien für nebenberufliche Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker	21
Das halbe Gesangbuch im Schnelldurchgang	22
Noten und mehr	24
Veranstaltungskalender	25

## GRUSSWORT

### Liebe Leserinnen und Leser,

kurz vor dem ältesten christlichen Fest, dem Osterfest, halten Sie das neue Heft der Kirchenmusikalischen Mitteilungen in Händen. In der Passionszeit und am Karfreitag hat die Kirchenmusik bei uns Protestanten bereits Hochsaison und wenn wir an Ostern den Sieg des Lebens über den Tod feiern, ist das überhaupt nicht denkbar ohne das Singen und Musizieren unserer Organistinnen und Organisten, Chöre, Posaunenchorre und Instrumentalensembles.

Im Reigen der kirchenmusikalischen Jahrestagungen in den Kirchenbezirken Anfang des Jahres durfte ich viele erfreuliche Berichte von geglückerter Kirchenmusik hören. Auch dort, wo es gilt, rückläufige Tendenzen, Finanzsorgen oder Talsohlen zu begegnen, sind Optimismus und Pragmatismus vorherrschend. Vielfach wird berichtet, dass man bei Engpässen gute Erfahrungen damit gemacht hat, sich gegenseitig auszuhelfen und punktuell zusammenzuarbeiten. Auch wenn es unser Ziel bleiben muss, in möglichst vielen Gemeinden eigene Chöre und Ensembles zu haben, die spürbar und nachhaltig Gemeinde bauen, hat die Teamarbeit in der Region viel für sich.

Immer wieder sind wir fasziniert von der Fülle der kirchenmusikalischen Aktivitäten in unserer Landeskirche, zumal auf dem Hintergrund dessen, dass die Evangelische Kirche der Pfalz im deutschlandweiten Vergleich die wenigsten hauptamtlichen Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker aufzuweisen hat. (Die Landessynode hat uns beauftragt, uns hier zumindest um eine bessere Verteilungsgerechtigkeit zu bemühen.)

Das zumeist weit über die Regelarbeitszeit hinausgehende Engagement der Kolleginnen und Kollegen und die familiäre Unterstützung ihrer Arbeit können den Reichtum der pfälzischen Kirchenmusik nur zum Teil erklären. Man könnte schon fast von einem Wunder sprechen, wenn wir im Veranstaltungskalender bis zum Jahresende über 100 Veranstaltungen auflisten können.



Nur durch das persönliche Engagement von so vielen, denen Kirchenmusik am Herzen liegt, also von Ihnen allen, die Sie diese Zeilen lesen, erreichen wir so Beachtliches. Dafür gelten Ihnen unsere hohe Anerkennung und unser herzlicher Dank.

A handwritten signature in black ink, reading 'Jochen Steuerwald'. The signature is written in a cursive style with a large initial 'J'.

Jochen Steuerwald  
Landeskirchenmusikdirektor

# RÜCKBLICK – VORSCHAU

## Zur Geschichte des Chorgesangs in der Evangelischen Kirche der Pfalz

Fortsetzung von Teil 1 (Kirchenmusikalische Mitteilungen 2012/1)

Das erste „Pfälzische Kirchengesangsfest“ fand am 17. Juni 1883 in Ludwigs-  
hafen a. Rh. unter Lützels musikalischer Gesamtleitung statt. Für seine viel-  
fältigen Verdienste um den geistlichen und weltlichen Chor- und Schulge-  
sang erhielt Jakob Heinrich Lützel vom Münchener Kultus-Ministerium  
1883 die „Ehrendauszeichnung eines Kgl. Professors der Musik“. Am 9. März  
1899 verstarb Lützel in Zweibrücken. 1893 war er zum „Ehrenbürger“ der  
Stadt ernannt worden.

Lützels Nachfolger im Amt des pfälzischen „Hauptvereins-Musikdirek-  
tors“, die ebenfalls aus dem Lehrerstand kommenden Musiker Karl Hilde-  
brand, Friedrich Keßler, Karl August Krauß und Karl Blatter waren redlich  
bemüht, das von Jakob Heinrich Lützel so erfolgreich begonnene Werk fort-  
zuführen. So fand am 21. März 1920 erstmalig nach dem Weltkrieg  
1914–1918 in Landau ein „Pfälzisches Kirchengesangsfest“ statt. Zu einem  
besonderen Höhepunkt wurde die Feier des 50-jährigen Gründungsjubilä-  
ums des „Evangelischen Kirchengesangsvereins für die Pfalz“ am 17./18. Mai  
1930 in Kaiserslautern.

In den Dreißigerjahren, insbesondere aber nach dem Zweiten Weltkrieg,  
waren es Musikerpersönlichkeiten wie der Pfarrer und Kirchenmusiker Imo  
Schäfer (gest. 2001), vor allem aber der 1978 verstorbene unvergessliche Lan-  
deskirchenmusikdirektor Adolf Graf, die das kirchenmusikalische Leben in  
der Pfalz zu einer erneuten und nachhaltigen Blütezeit empor führten. Grafs  
Gründung der Evangelischen Jugendkantorei der Pfalz im Jahre 1951, die  
Einrichtung kirchenmusikalischer Seminare, die regelmäßige Durchführung  
von Landeskirchen- und Dekanatskirchenmusiktagen, die Herausgabe von  
Chorheften für die Chorpraxis, die Neugestaltung des Orgelbauwesens u. a.  
waren die Früchte von Grafs segensreichem und verdienstvollem Wirken.

Auf dem von ihm vorgegebenen Weg folgten ihm als seine Nachfolger die  
Landeskirchenmusikdirektoren Heinz Markus Göttische (gest. 2010), Udo R.  
Follert und jetzt Jochen Steuerwald – freilich mit neuen künstlerisch-musi-  
kalischen Akzentsetzungen. Mit hohem musikalischem Sachverstand und  
theologischer Kompetenz standen und stehen ihnen noch heute zur Seite  
die Oberkirchenräte Fritz Roos (gest. 1994), Dr. Horst Hahn, Christian

Schad und Manfred Sutter als verantwortliche Dezenten im Speyerer Landeskirchenrat. Zu nennen sind auch die Vorsitzenden des „Landesverbandes für Kirchenmusik“ (früher: seit 1937 „Landesverband der Evangelischen Kirchenchöre der Pfalz“) und zwar die Kirchenpräsidenten Dr. Hans Otto Stichter (gest. 1948), Hans Stempel (gest. 1970), Oberkirchenrat Fritz Roos sowie die Pfarrer Karl Martin Hust, Albrecht Roth und seit 2010 Matthias Helms. Zu erwähnen ist auch der langjährige verdienstvolle Landesverbandsgeschäftsführer Oberamtsrat Walter Sohn.

„... Die Pflege der Kirchenmusik ist Lebens- und Wesensäußerung unserer Kirche. Sie gehört zum unverwechselbaren Profil des Protestantismus“ (Kirchenpräsident Christian Schad am 19. November 2004 vor der Landesynode in Speyer).

Dr. Baldur Melchior  
Pfarrer i. R.

## **AUSBILDUNG – FORTBILDUNG – PRÜFUNGEN**

### **Werkstatt-Tage für Kirchenmusikerinnen und -musiker**

20.4.2013 Werkstatt-Tag, Grünstadt

21.–23.6.2013 Herz-Jesu-Kloster, Neustadt/Weinstraße

23.11.2013 Werkstatt-Tag, Winnweiler

Die eintägigen Werkstatt-Tage zählen im Sinne der Prüfungsordnung mit dem Faktor 0,5. Das heißt, dass die Teilnahme an zwei eintägigen Veranstaltungen der Teilnahme an einer Wochenendveranstaltung gleich gesetzt wird.

### **C-Prüfungen**

26.–30.4.2013 mit Repetitorium 15./16.3.2013

25.–29.10.2013 mit Repetitorium 27./28.9.2013

Eine Anmeldung zur C-Prüfung muss mindestens drei Monate vor dem Prüfungstermin beim Amt für Kirchenmusik vorliegen. Sofern nicht mindestens drei Prüflinge angemeldet werden, findet die Prüfung zum nächsten

Termin statt. Die Prüfung wird dann unabhängig von der Zahl der Kandidaten durchgeführt. Die Prüfungsorte werden durch die Seminarleitung bekannt gegeben. (Änderungen vorbehalten)

Laut Prüfungsordnung ist bei der Anmeldung zur C-Prüfung die Teilnahme an mindestens sechs Werkstatt-Tagen nachzuweisen.

### **Wir gratulieren zur bestandenen C-Prüfung**

Betz, Gerhard	Seminar Landau	komplett
Kaiser, Thomas	Seminar Landau	Teilbereich Orgel
Loeffler Berg, Camilla	Seminar Landau	Teilbereich Chorleitung
Märdian, Anna	Seminar Landau	Teilbereich Chorleitung
Osterheld, Laura	Seminar Homburg	Teilbereich Orgel
Planitz, Julia	Seminar Speyer	Teilbereich Chorleitung

### **Wir gratulieren zur bestandenen D-Prüfung**

Böttcher, Yannik	Seminar Landau	Teilbereich Orgel
Flint, Thomas	Seminar Landau	Teilbereich Orgel
Gehre, Sandra	Seminar Landau	komplett
Zimmol, Valentin	Seminar Landau	komplett
Alvarez, Daniel	Seminar Frankenthal	komplett
Kern, Andreas	Seminar Speyer	Teilbereich Orgel
Mäurer, David	Seminar Frankenthal	Teilbereich Orgel
Nied, Lucas	Seminar Speyer	Teilbereich Orgel
Beck, Valentin	Seminar Pirmasens	Teilbereich Orgel
Terres, Leonard	Seminar Pirmasens	Teilbereich Orgel
Bohrmann, Bastina	Seminar Neustadt	Teilbereich Chorleitung
Harsch, Antonia	Seminar Landau	Teilbereich Chorleitung
Linz, Anna	Seminar Landau	Teilbereich Chorleitung
Echinger, Magdalena	Seminar Kaiserslautern	komplett
Rerich, Eleonore	Seminar Kaiserslautern	Teilbereich Orgel

### **Kirchenmusikalische Fortbildungsveranstaltungen**

14.–16.6., Thomashof Karlsruhe, Chorleitung und Stimmbildung

22.7.–5.8., 58. Ökumenische Sing- und Studienwochen Gosau/Oberösterreich

21.9., Speyer, Orgelmusik im Gottesdienst

08.–9.11., Landau, Orgelimprovisation



Nähere Informationen zu den einzelnen Veranstaltungen entnehmen Sie bitte unserem Flyer Kirchenmusikalische Fortbildungskurse 2013: [www.evkirchepfalz.de/glaube-und-leben/kirchenmusik/aus-und-fortbildung.html](http://www.evkirchepfalz.de/glaube-und-leben/kirchenmusik/aus-und-fortbildung.html) oder beim Amt für Kirchenmusik erhältlich.

## CHORWESEN

### **Evangelische Jugendkantorei der Pfalz führt War Requiem auf**

1961 erhielt Benjamin Britten den Auftrag, ein oratorisches Werk für die Wiedereinweihung der am 14. November 1940 zerbombten Saint Michael's Cathedral in Coventry zu komponieren. Dieser Auftrag bot ihm nicht nur die einmalige Gelegenheit, ein musikalisches Statement über die entsetzliche Brutalität und die unmenschlichen Gräueltaten des Kriegs mahnend zu artikulieren. Es ist ihm darüber hinaus wie keinem anderen Komponisten der Moderne gelungen, mit seinem War Requiem (opus 66) ein musikalisches Mahnmal von tiefgehender politischer Bedeutung und zugleich ein ergreifendes persönliches Vermächtnis für die Nachwelt zu schaffen.

In zwei Konzerten am Samstag, 25.5., 19 Uhr, in der Abteikirche Otterberg und am Sonntag, 26.5., 18 Uhr, in der Stiftskirche Landau wird dieses monumentale Werk zu hören sein. Mitwirkende sind Vera Steuerwald, Sopran; Daniel Schreiber, Tenor; Markus Krause, Bass, der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart, Leitung: Friedemann Keck; die Evangelische Jugendkantorei der Pfalz mit Ehemaligen, Kammerorchester (Leitung: Bezirkskantor Stefan Viegelahn, Landau) und Sinfonieorchester der Frankfurter Kapelle. Die musikalische Gesamtleitung hat Landeskirchenmusikdirektor Jochen Steuerwald.

Die beiden Aufführungen sollen nicht nur des 100. Geburtstags Brittens gedenken. Sie möchten in seinem Sinne als Aufruf zu Frieden und Versöhnung in der heutigen Zeit gelten, als Zeichen fortwährenden Gedenkens und beständiger Hoffnung.

Verbilligte Vorverkaufskarten sind bei allen Verkaufsstellen von Reservix und Rheinpfalz-TicketService sowie im Internet unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und [www.ejuka.de](http://www.ejuka.de) erhältlich.

Greta Konradt

## **Urkunden und Ehrennadeln für Ehrungen**

Urkunden und Ehrennadeln für Ehrungen von Chorleiterinnen und Chorleitern, Organistinnen und Organisten können schriftlich bestellt werden bei der Geschäftsstelle des Landesverbandes für Kirchenmusik i. d. Evangelischen Kirche der Pfalz, Roßmarktstr. 4, 67346 Speyer, Fax 06232 667480 oder E-Mail: kirchenmusik@evkirchepfalz.de

Wir ehren ab 10 Jahren, ab 25 Jahren silbern ab 40 Jahren gold.

- Bestellung mindestens vier Wochen vor Überreichungsdatum
- Ehrennadel erhalten Sie zu folgenden Preisen:  
Mitgliedsnadel 2,50 €, Ehrennadel silber 3,00 €, Ehrennadel gold 3,50 €
- Bitte teilen Sie uns folgende Daten mit:  
Anrede, Familienname, Vorname, Dauer der Chorzugehörigkeit/Tätigkeit in Jahren, Überreichungsdatum, Ehrennadel ja oder nein

Für eventuelle Fragen stehen wir Ihnen unter 06232 667403 (Frau Gellweiler) gerne zur Verfügung.

## **Chorheft Pfalz 2013**

Das Chorheft Pfalz 2013 gibt den Chören der Landeskirche wiederum leicht einzustudierende und klangvolle drei- und vierstimmige Sätze zu allen wichtigen Zeiten des Kirchenjahrs und zu allgemeinen geistlichen Themenkreisen an die Hand. Kleine Kantaten, geistliche Konzerte, Kanons, Singsprüche sowie vokale und instrumentale Oberstimmen runden das Angebot ab. Das im Strube-Verlag München erschienene und von Landeskirchenmusikdirektor Jochen Steuerwald im Auftrag des Landesverband für Kirchenmusik herausgegebene Heft ist zum Preis von 2,80 € (Ladenpreis 5,- €) beim Amt für Kirchenmusik erhältlich. Das Gesamtverzeichnis der Hefte 1952–2013 steht auf der homepage der Landeskirche unter [www.evkirchepfalz.de/glaube-und-leben/kirchenmusik/veroeffentlichungen.html](http://www.evkirchepfalz.de/glaube-und-leben/kirchenmusik/veroeffentlichungen.html).

Greta Konradt

## Dekanatskirchenmusiktage 2013

Am Sonntag Lätare, 10. März, haben wir den Reigen der diesjährigen Dekanatskirchenmusiktage eröffnet, die im zweijährlichen Wechsel mit dem Landeskirchenmusiktag in den ungeraden Kalenderjahren stattfinden. Unter der Leitung von Bezirkskantor Eckhart Mayer musizierten die Chöre und Ensembles des Kirchenbezirks Frankenthal in der dortigen Zwölf-Apostel-Kirche. Weitere 16 Veranstaltungen werden folgen. Bei den meisten werde ich in meiner Funktion als Landeskirchenmusikdirektor an der Orgel mitwirken und freue mich auf unser gemeinsames Singen und Musizieren. Bitte nehmen Sie die Einladung Ihrer Obleute, der Bezirkskantorennen und Bezirkskantoren an. Ermuntern Sie die Ihnen anvertrauten Chorsängerinnen und Chorsänger dazu, über den eigenen Kirchturm hinaus zu blicken. Sie werden es nicht bereuen.

Termin	Kirchenbezirk	Ort/Programm
28.4., 10 Uhr	Winnweiler	Mehlingen, Protestantische Kirche
9.6., 15 Uhr	Bad Bergzabern	Klingenmünster
9.6., 16 Uhr	Bad Dürkheim	Freinsheim
15.6. 18 Uhr	Zweibrücken	Bierbach, Protestantische Kirche
29.6. 30.6., 16 Uhr	Landau	LD-Horst, Johanneskirche Dekanatskindermusiktag Dekanatskirchenmusiktag
30.6., 11 Uhr	Kaiserslautern-Otterbach	Christuskirche Otterbach, Choral- kantate „Großer Gott wir loben Dich“ von Johannes M. Michel u.a.
25.8., 14 Uhr	Grünstadt	Ramsen
25.8.	Donnersberg, nordwestlicher Teil- Lauterecken-Rockenhausen	Einöllen
8.9., 15 Uhr	Pirmasens	Waldfischbach
15.9., 16 Uhr	Homburg	Stadtkirche Homburg
29.9., 14.30 Uhr	Donnersberg, südöstlicher Teil	Kirchheimbolanden, Paulskirche
29.9., 15 Uhr	Speyer	Limburgerhof
27.10., 15 Uhr	Germersheim	Bellheim
27.10., 17 Uhr	Kusel	Altenkirchen
31.10., 19.30 Uhr	Neustadt	Neustadt, Stiftskirche
im Advent	Ludwigshafen	noch offen

Stand der Informationen beim Amt für Kirchenmusik: 25.2.2013

Jochen Steuerwald, Landeskirchenmusikdirektor

### **37. Landeskirchenmusiktag 2014**

Große Ereignisse werfen ihre Schatten voraus. Der 37. Landeskirchenmusiktag im Jahr 2014 wird vom 14. Juni bis 6. Juli 2014 stattfinden.

Der Haupttag mit Festgottesdienst am Morgen und Kirchenmusikalischer Feier am Nachmittag ist für Sonntag, 6. Juli, terminiert. Beim Festgottesdienst werden Chorsätze und Kanons aus dem Gesangbuch im Mittelpunkt stehen. Langfristig arbeitende Chöre können bereits den Liedsatz „In dir ist Freude“ EG 398 vorbereiten. Er wird mit als Morgenlied mit dem Text „Dich rühmt der Morgen“ (Jörg Zink) auf dem Programm stehen. In dieser Form ist der Satz im Chorheft 2013 unter Nummer 31 abgedruckt.

In der Kirchenmusikalischen Feier werden aus dem Chorheft Pfalz 2012 die Nummern 13 „Dein Geist weht, wo er will“, 19 „Lobe den Herrn, meine Seele“ sowie 22 „Herr, großer Gott, dich loben wir“ auf dem Programm stehen. Dazu kommen aus dem Chorheft Pfalz 2013 der kurze Gebetsruf „Herr, erhöre uns“ Nr. 4, sowie die Nr. 15 „Komm, Geist des Lebens“. Schließen wollen wir wiederum mit „Nun danket alle Gott“ im großartigen Arrangement von John Rutter (Chorheft Pfalz 2011/18).

Im Überblick: Chorheft Pfalz 2011: 18 | 2012: 13, 19, 22 | 2013: 4, 15.

In besonderer Weise werden wir den Landeskinderchortag feiern: In ökumenischer Zusammenarbeit mit dem Bischöflichen Amt für Kirchenmusik laden wir die Kinder der evangelischen und katholischen Kinderchöre am Samstag, 14. Juni 2014 nach Landau, auf das Gelände der Landesgartenschau ein.

Alle Ensembles der Populärmusik sind eingeladen, sich beim 3. Pfälzischen Band- und Chorfestival am Samstag, 28. Juni 2014 in der Stiftskirche Kaiserslautern einzubringen. Weitere Veranstaltungen werden das große, alle zwei Jahre stattfindende Pfälzische Kirchenmusikfest abrunden.

Jochen Steuerwald, Landeskirchenmusikdirektor

## **ORGELWESEN**

### **Eine neue Orgel für die Stiftskirche Neustadt**

Im Rahmen der Vorbereitungen für die Innenrenovierung der Neustadter Stiftskirche stand auch die Frage auf der Tagesordnung, was mit der Oberlinger-Orgel passieren soll, die noch bis Oktober 2010 ihren Dienst in Gottesdiensten und Konzerten versehen hatte.

Für die Renovierungsmaßnahme war ein Abbau der gesamten Orgel unumgänglich. Mangelnde Qualität einzelner Bestandteile und die ungünstige Platzierung neben dem Westfenster hätten zudem einen Umbau der Orgel erfordert, um die größten Mängel zu beheben. Auch musikalisch konnte das Konzept der alten Orgel nicht überzeugen.

Nach ersten Schätzungen wurde klar, dass die Kosten des Wiederaufbaus und nötige Reparaturen den Nutzen bei weitem überstiegen hätten, und als einzige sinnvolle Lösung ein Neubau in Frage kommt.

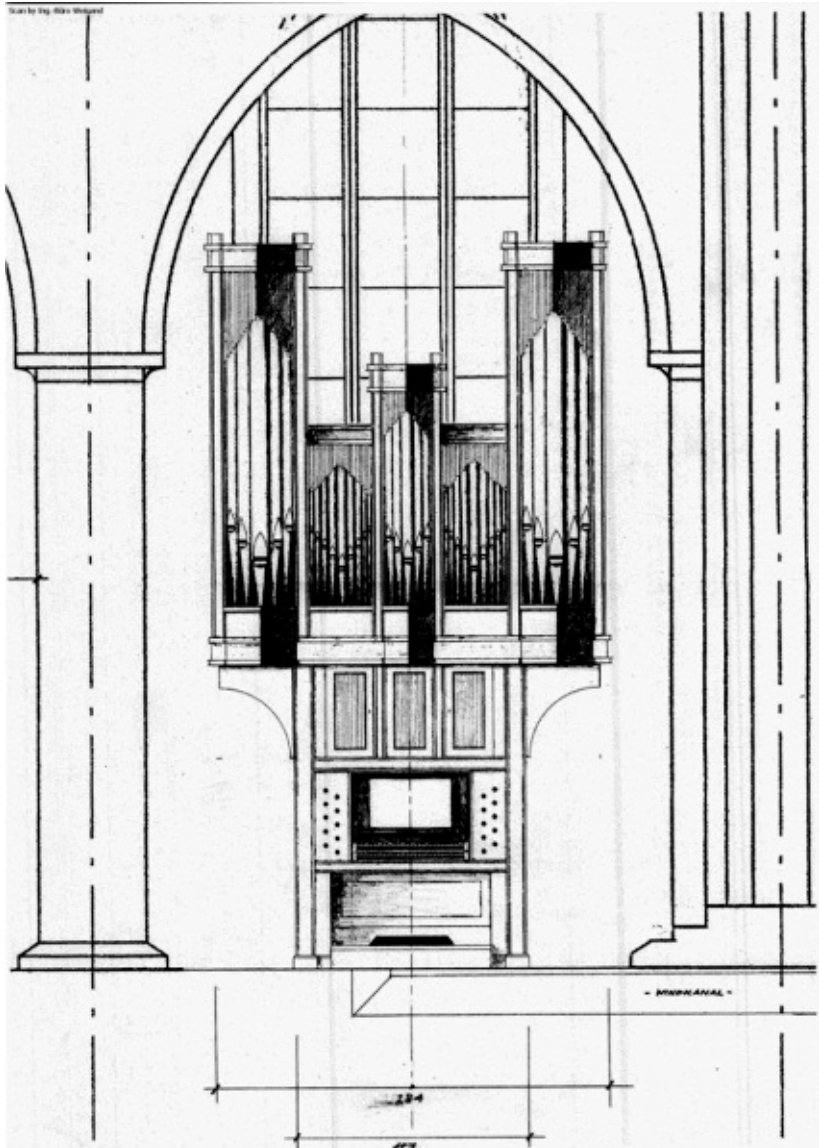
Um die angespannte Haushaltslage der Stiftskirchengemeinde nicht über Gebühr zu strapazieren, wurde der Vorschlag entwickelt, in einem ersten Schritt eine kleinere Chororgel zu bauen, der dann zu einem späteren Zeitpunkt die neue Hauptorgel auf der Westempore folgen soll. Dieser Vorschlag wurde von den Verantwortlichen der Stiftskirchengemeinde dankbar aufgenommen.

Daraufhin konnte im November 2010 die alte Orgel, durch Vermittlung unseres Orgelbausachverständigen Gero Kaleschke gerade rechtzeitig vor Beginn der Renovierungsmaßnahmen an eine Gemeinde in den Niederlanden verkauft werden.

Die neue Chororgel soll vor allem drei Zwecke erfüllen:

Gemeindebegleitung in den Gottesdiensten, Begleitinstrument für die Musik der Barockzeit (ca. 1600 bis 1800), solistische Nutzung für die Literatur vom Mittelalter bis zum Spätbarock.

Die weiteren Aufgaben für die Musik ab ca. 1850, wie z. B. Begleitung von modernen Liedern, Zusammenspiel mit Bläsern und anderen Instrumenten sowie Symphonieorchestern, Mitwirkung bei Werken des 19. bis 21. Jahrhunderts, Darstellung von symphonischer und moderner Orgelmusik, etc. benötigen eine große Orgel, können also von diesem Instrument nicht geleistet werden und bleiben der zukünftigen Hauptorgel vorbehalten.



Entwurf von Bernhardt H. Edskes, (Wohlen, AG/ Schweiz)

Die Größe der Chororgel wurde durch die vorhandenen Platzverhältnisse bestimmt und umfasst 18 Register. Als Standort wurde der vorderste Arkadenbogen im Nordschiff festgelegt.

Nach eingehender Prüfung in Frage kommender Orgelbauer und deren Orgeln und intensiven Verhandlungen mit fünf Firmen beschloss das Presbyterium im Februar 2012 einstimmig, dem Vorschlag der Orgelkommission zu folgen und den renommierten holländischen Orgelbauer Bernhardt H. Edskes mit Firmensitz in Wohlen, AG (Schweiz) mit dem Bau der barock ausgerichteten Chororgel zu beauftragen.

Unsere neue Orgel wird neben den 18 Registern 2 Transmissionen (doppelt verwendete Register), also 20 Stimmen verteilt auf Hauptwerk, Brustwerk und Pedal und eine rein mechanische Traktur erhalten. Mit dieser Orgel wird die Stiftskirche über ein Instrument verfügen, das der Würde des Raumes angemessen ist und auch überregional Beachtung finden wird. Zudem wird sie mit Ihrer Orientierung am norddeutsch-niederländischen Barock als Ausbildungsinstrument für die Organistinnen und Organisten eine wichtige Ergänzung zu den bestehenden Orgeln in den umliegenden Kirchen bilden.

Die Materialauswahl der verwendeten Teile ist wie bei den alten Meistern des Orgelbaus auf höchste Qualität ausgerichtet, und daher von großer Langlebigkeit, was die langfristigen Kosten auf ein Minimum reduzieren wird. Die Anschaffungskosten in Höhe von rund 500 000 Euro müssen hauptsächlich durch private und öffentliche Spenden erwirtschaftet werden. Die Lieferzeit der Orgel beträgt etwa drei Jahre, sodass die Einweihung voraussichtlich im Herbst 2015 erfolgen kann.

Simon Reichert  
Bezirkskantor

## **Protestantische Kirche Rodalben**

Die protestantische Kirche in Rodalben hatte nach dem Kirchenbrand 1964 und der darauf folgenden Kirchenumgestaltung eine von der Orgelbauwerkstatt Paul Zimnol/Kaiserslautern als op. 13 erbaute kleine Orgel mit I-P-6 erhalten. Sie war am 15. Oktober 1967 eingeweiht worden. Da auf der Manualwindlade noch genügend Platz vorhanden war, wurde bei der 2001 er-

folgten Kirchenrenovierung gelegentlich einer Ausreinigung und Überholung der Orgel angeregt, diesen Platz für den Einbau von zwei weiteren Registern zu nutzen und entsprechend vorzubereiten.

Die Komplettierung konnte nun im Dezember 2012 glücklich abgeschlossen werden. Somit verfügt die Orgel nunmehr über 7 Manual- und ein Pedalregister mit folgender Disposition:

Pedal: C – f <sup>2</sup>		Manual: C – g <sup>3</sup>	
Subbass	16'	Gedackt	8'
		Principal	4'
		Rohrflöte	4'
		Octave	2'
	+	Quinte	1 1/3' (2012)
		Mixtur 3-4fach	1 1/3'
	+	Rohrschalmei	8' (2012)

Die Ausführung oblag der Orgelbauwerkstatt Johannes Zimmol/Kaiserslautern.

Durch die beiden neuen Register hat die Orgel an Vielseitigkeit und Farbigkeit, aber auch an Klangschönheit gewonnen.

### **Protestantische Kirche Neustadt-Haardt**

Derzeit werden die Vorbereitungen zum Abschluss der Restaurierungsarbeiten an der Stumm-Orgel von 1785 in Haardt durch den Einbau einer nach Stummschen Vorbildern gefertigten Posaune 16' getroffen. Nach Umbau durch J. Eichenauer/Speyer 1867 gelegentlich des Turmneubaus und einer mehr entstellenden Restaurierung 1960 war die Orgel 1984/85 nach denkmalpflegerischen Grundsätzen durch G. F. Steinmeyer/Oettingen restauriert worden. Aus Kostengründen war seinerzeit die Rekonstruktion der Posaune unterblieben. Dies wird jetzt nach 28 Jahren endlich nachgeholt. Der Einbau soll voraussichtlich im September 2013 durch Förster & Nicolaus/Lich. vorgenommen werden.

Gero Kaleschke  
Orgelbausachverständiger



# LANDESVERBAND FÜR KIRCHENMUSIK

## Mitglieder des Verbandsrates

Vorsitzender: Landesobmann Pfarrer Matthias Helms, Hauptstr. 61,  
66976 Rodalben, Tel.: 06331 17285

Stellvertreter: Bezirkskantor Stefan Ulrich, Kirchenstr. 8,  
66424 Homburg, Tel.: 06841 8179713

## I. Kirchenbezirksobleute und ihre Stellvertreter/innen

### BAD BERGZABERN

- Chorvorstand Pfarrer Ralf Piepenbrink, Klingbachstr. 27,  
76831 Billigheim-Ingenheim, Tel.: 06349 9393243
- Chorleiterin und Organistin Birgit Kern, Am Altenberg 22,  
76857 Gossersweiler, Tel.: 06346 5918

### BAD DÜRKHEIM

- Organist und Chorleiter Renko Anicker, Gumpelseeweg 15,  
67134 Birkenheide, Tel.: 06237 590600
- Pfarrer Stefan Fröhlich, Lamsheimer Str. 10, 67133 Maxdorf,  
Tel.: 06237 7844

### FRANKENTHAL

- Pfarrer Carsten Schulze, Hanns-Fay-Str. 7, 67227 Frankenthal,  
Tel.: 06233 42531
- Chorleiterin Christa Röhrig, Goethestr. 21 b, 67256 Weisenheim/Sand,  
Tel.: 06353 508679

### GERMERSHEIM

- Pfarrer Thomas Borchers, Hauptstr. 32, 76872 Erlenbach,  
Tel.: 07275 3448
- Chorleiterin Christiane Schmidt, Industriestraße 4a, 67368 Westheim,  
Tel.: 06344 943949

### GRÜNSTADT

- Organist und Chorleiter Mike Heppes, Trifelsstr. 32, 67269 Grünstadt,  
Tel.: 06359 810626
- Pfarrer Markus Jäckle, Pfarrgasse 4, 67280 Ebertsheim, Tel.: 06359 2411

## **HOMBURG**

- Organist Christoph Jakobi, Goethestr. 7, 66386 St. Ingbert, Tel.: 06894 51775
- Organistin Ute Fischer, Audenkellerhofstraße 22, 66424 Homburg-Schwarzenacker, Tel.: 06848 466

## **KAISERSLAUTERN/OTTERBACH**

- Chorleiter Siegward Pfalzgraf, Bartelsberg 4, 67705 Trippstadt, Tel.: 06306 1544
- Bezirkskantorin Beate Stinski-Bergmann, Heinrich-Heine-Str. 6, 67655 Kaiserslautern, Tel.: 0631 3408603

## **KIRCHHEIMBOLANDEN**

- Bezirkskantor Martin Reitzig, Ostpreußenstr. 40, 67292 Kirchheimbolanden, Tel.: 06352 5539
- Organistin Sofie Bender, Mühlweg 11, 67294 Oberwiesen, Tel.: 06358 1258

## **KUSEL**

- Chorleiterin Doris Benner, Stücks 13, 66871 Konken, Tel.: 06384 7237
- Pfarrer Michael Comtesse, Römerstr. 3a, 66909 Gimsbach, Tel.: 06383 9287723

## **LANDAU**

- Pfarrer Martin Risch, Queichheimer Hauptstr. 81, 76829 Landau, Tel.: 06341 959569
- Chorleiterin und Organistin Vera Steuerwald, Immelmannstr. 7, 76829 Landau, Tel.: 06341 20885

## **LAUTERECKEN**

- Organist Rupert Woehl, Mühlacker 26, 67744 Lohnweiler, Tel.: 06382 993297
- Pfarrerin Iris Schmitt, Schulstr. 20, 67753 Einöllen, Tel.: 06304 362

## **LUDWIGSHAFEN**

- Bezirkskantor Torsten Wille, Hauptstraße 138, 67067 Ludwigshafen, Tel.: 0621 65791614
- Chorleiter und Organist Wolfgang Werner, Oberstr. 34, 67065 Ludwigshafen, Tel.: 0621 5720062

## **NEUSTADT/WEINSTR.**

- Organistin und Chorleiterin Ursel Kaleschke, Dudenhofer Str. 42, 67346 Speyer, Tel.: 06323 93279
- Pfarrer Frank Wiehler, Hauptstr. 87, 67475 Weidenthal, Tel.: 06329 242

### **OBERMOSCHEL**

- Organistin und Chorleiterin Gabriele Jepp, Richard-Müller-Str. 11, 67823 Obermoschel, Tel.: 06362 994791
- Pfarrer Michael Knieriemen, Raugrafenstr. 2, 55583 Bad Münster-Ebernburg, Tel.: 06708 2253

### **PIRMASENS**

- Pfarrer Hans-Jürgen Mang, Oskar-Metz-Straße 5, 66054 Pirmasens, Tel.: 06331 98740
- Organistin Barbara Lang, Am Brik 7, 66954 Pirmasens, Tel.: 06331 97568

### **ROCKENHAUSEN**

- Pfarrer Klaus Peter Gebhard-Mersinger, Am Schulberg 4, 67808 Ransweiler, Tel.: 06361 3310
- Organistin und Chorleiterin Ulrike Melzer, Schneeberger Str. 11, 67813 Gerbach

### **SPEYER**

- Pfarrerin Christine Gölzer, Kirchgässl 1, 67141 Neuhofen, Tel.: 06236 415419
- Chorleiter Carsten Skötsch, Anne-Frank-Str. 18, 67459 Böhl-Iggelheim, Tel.: 06324 970561

### **WINNWEILER**

- Chorvorstand Albert Pflüger, Birkenstraße 3, 67678 Mehlingen, Tel.: 06303 2623
- Chorvorstand Hildegard Stichler, Im Hainzenthal 8, 67722 Winnweiler, Tel.: 06302 7292

### **ZWEIBRÜCKEN**

- Bezirkskantor Helge Schulz, Am Fichtenhain 5, 66482 Zweibrücken, Tel.: 06332 903317
- Chorvorstand Walter Schneider, Marktsteige 9, 66482 Zweibrücken, Tel.: 06332 13509

### **LANDESKIRCHLICHE CHÖRE**

- David Schwarz, Trifelsblick, 12, 76879 Bornheim, Evangelische Jugendkantorei der Pfalz, Tel.: 06348 959562
- Martin Kaufmann, Gasstraße 6, 66482 Zweibrücken, Pfälzische Singgemeinde, Tel.: 0171 6920864

## II. Dem Verbandsrat gehören durch Kooption an:

- Landesposaunenwart KMD Traugott Baur, Meerspinnstr. 18, 67435 Neustadt/W., Tel. 06321 968781
- Bezirkskantor Maurice A. Croissant, Landauer Str. 64, 66953 Pirmasens, Tel. 06331 241950
- Rechtsanwältin Brigitte Feth, Marktstr. 8 67686 Mackenbach, Tel. 06371 51973
- Dipl.-Mathematiker Ulrich P. Klein, Am Hofacker 12, 67806 Rockenhausen, Tel. 06361 994567
- Bezirkskantor KMD Robert Sattelberger, Am Renngraben 4, 67346 Speyer, Tel. 06232 291678
- Pfarrerin Iris Schmitt, Schulstr. 20, 67753 Einoellen, Tel. 06304 362
- Bezirkskantor Stefan Viegelahn, Westring 14, 76829 Landau, Tel. 06341 937572

### Fachausschuss Chöre

Ursel Kaleschke  
Siegward Pfalzgraf  
Bezirkskantor Martin Reitzig  
Christiane Schmidt  
Rupertus Woehl

### Fachausschuss Kirchenmusiker

Bezirkskantor Maurice Croissant  
Ute Fischer  
Pfarrer Ralf Piepenbrink  
Bezirkskantor Martin Reitzig  
Bezirkskantor KMD Robert Sattelberger

## III. Als beratende Mitglieder gehören dem Verbandsrat an:

- Oberkirchenrat Manfred Sutter, Domplatz 5, 67346 Speyer, Tel. 06232 667116
- Landeskirchenmusikdirektor Jochen Steuerwald, Roßmarktstr. 4, 67346 Speyer, Tel. 06232 667404
- Pfarrer i. R. Karl Martin Hust, Im Schellental 7, 67697 Otterberg, (Ehrenvorsitzender), Tel.: 06301 30129
- Pfarrer i. R. Albrecht Roth, In den Weihergärten 14, 67229 Großkarlbach, (2. Ehrenvorsitzender), Tel.: 06238 926996
- Verwaltungsrat Achim Glang, Domplatz 5, 67346 Speyer, Tel. 06232 667111

Wir ha-ben hier kei-n heil, kei-ne Stach, kei-ne blei-ben-de boe-de. Statt, son-derm die zu knif-fen ge-su-chen wir, ste-eben wir.

\*eine der Kantinstimmen erreicht ihre Schluss-Formate einen Takt später als die anderen.

Termin	Anmeldeschluss	Ort	Zielgruppe
16. März	01. März	NW-Hambach Pauluskirche	Seminar mit dem Komponisten LPW Werner Petersen, Nordelbien
1.-6. April	01. März	Bad Dürkheim	Lehrgang für Blechbläser ab ½ Jahr Spielpraxis
21. April	Jubiläe		4. pfälzweiter Bläsersonntag (Gottesdienstablauf v. Landesobmann Pfr. Martin Anefeld)
28. April 8:00-18:00 Uhr		Elmstein-Appenthal	Familienbläsertag, Kurrabendblasen, Grillfest - Kuchen, Salate & Geschirr bitte mitbringen! Nur mit Anmeldung: vorstoffel-appenthal@web.de / Mobil: 0162 9048202
1.-5. Mai	31.10.12	Hamburg DEKT	Deutscher Evangelischer Kirchentag
2. Juli 19:30 Uhr		Kapellen-Drusweiler	17. Bläserrenade auf dem Eichenhof (Platzreservierung: Fam. Bolz, Tel: 06343 1441)
15.-25. Juli	bereits belegt	Schottland	Begegnungsfahrt Schottland, gemeinsam mit Bläsern aus Anhalt
8.-16. August	18. Juni	Kirschtal	32. Bläserzeltlager (Übernachtung im CVJM-Haus oder im eigenen Zelt möglich)
9.-14. September	1. Juni	Steingaden	Landvolkhochschule Wies ( <a href="http://www.lvhswies.de">http://www.lvhswies.de</a> ) – Seniorenchor
16.-19. September	1. August	Herz-Jesu-Kloster Neustadt	Begegnungstagung des EPID ( <a href="http://www.epid.de">www.epid.de</a> )
7.-12. Oktober	1. September	Bad Dürkheim	Bläserlehrgang für BlockflötenspielerInnen und Blechbläser ab ½ Jahr Spielpraxis
13.-19. Oktober		Malaga	Begegnungsfahrt nach Malaga (Spanien) <a href="http://www.centrolosrubios.es">www.centrolosrubios.es</a>
24.-27. Oktober	31. August	Wernigerode	Gemeinsame Bläserfreizeit mit Bläsern aus Anhalt
30. Oktober 19:30 Uhr		NW-Hambach, Pauluskirche	2. Posaunenratssitzung im Rundsaal der Unterkirche
1. November 9:30-17:00		Eisenberg-Steinborn	24. Bläsertag Bezirk III - Nordpfalz, Haus der Kirche. Gäste sind herzlich willkommen

Anmeldungen müssen **schriftlich** erfolgen (auf der Homepage [www.posaunenarbeitpfalz.de](http://www.posaunenarbeitpfalz.de) befindet sich unter „Freizeiten, etc.“ ein Anmeldeformular zum Herunterladen und ein Online-Formular zur **vorläufigen** Anmeldung). Bei Jugendlichen benötigen wir die Unterschrift der Erziehungsbe-rechtigten. Bei den Lehrgängen gilt der **Anmeldeschluss** (3. Spalte) bzw. greift eine vorherige **Vollbelegung**. **Der Rüstbrief ist die Bestätigung der An-meldung.** Landesverband evangelischer Posaunenchor in der Pfalz, Meerspinnstraße 18, 67435 Neustadt-Gimmeldingen, Tel.: 0 63 21 / 96 87 81, Fax: 0 63 21 / 96 80 56, Email: [mail@posaunenarbeitpfalz.de](mailto:mail@posaunenarbeitpfalz.de), Internet: [www.posaunenarbeitpfalz.de](http://www.posaunenarbeitpfalz.de)

## **Chorleiterbesprechungen**

Bezirk	Termine	Ort
Bad Dürkheim	4.11., 18:00	Johanneskirche Maxdorf Hüttenmüllerstr. 34
Ludwigshafen-Speyer	2.9., 19:30	Haus Trinitatis, Johannesstr. Heilig Geistkirche
Südpfalz	16.11., 19:30	Gemeindehaus Altdorf

## **Turmblasen**

von der Stiftskirche Neustadt: 1.6.–28.9.2013, samstags 18:15–18:50 Uhr  
(Aufstieg 18:00 Uhr), [www.stiftskirche-nw.de](http://www.stiftskirche-nw.de)

von der Stiftskirche Landau: samstags alle vier Wochen Juni bis Oktober  
Beginn: 11:30 Uhr (Aufstieg 11:15 Uhr)

Anmeldung: Bezirkskantor Stefan Viegelahn, [stefanvielahn@gmx.de](mailto:stefanvielahn@gmx.de)

## **Seniorenbläserkreis – Proben jeweils donnerstags 14:00 Uhr**

17. Januar, 14. Februar, 14. März, 8. April, 16. Mai, 15. August, 5. September,  
24. Oktober, 15. November

## **Jugendposaunenchor**

Proben im 4-Wochen-Rhythmus; Termine siehe Homepage oder auf  
Anfrage: [gretabaur@web.de](mailto:gretabaur@web.de)

## **Pfälzisches Blockflötenorchester „Con flauto Dolce“**

Nähere Informationen: [heidrun.baur@gmx.de](mailto:heidrun.baur@gmx.de)

## VERSCHIEDENES

### Vergütungsrichtlinien für nebenberufliche Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker

Die Vergütungsrichtlinien und Vertretungssätze für kirchenmusikalische Dienste im Nebenamt sind durch Beschluss des Landeskirchenrats zum 1. Januar 2013 gemäß der tariflichen Lohnentwicklung angepasst worden.

Die Messbeträge für die Jahresvergütung bei nebenberuflichen Organistinnen und Organisten sowie nebenberuflichen Chorleiterinnen und Chorleiter wurden wie folgt festgesetzt:

- |   |               |
|---|---------------|
| 1. für C-Kirchenmusikerinnen/Kirchenmusiker         | 2.575,48 Euro |
| 2. für D-Kirchenmusikerinnen/Kirchenmusiker         | 2.043,83 Euro |
| 3. für Hilfskirchenmusikerinnen/Hilfskirchenmusiker | 1.821,72 Euro |

Hieraus werden die Jahresvergütungen nach folgenden Prozentsätzen errechnet: zu 1. 107,20 %, zu 2. 99 %, zu 3. 92,1 %.

Je nach Umfang der Tätigkeit und Dienstalter beträgt die individuelle Jahresvergütung zwischen 47 % und 191 % dieser Werte. Detaillierte Angaben hierzu finden sich im Amtsblatt 10/2012.

Die Richtsätze für Sonderdienste betragen jetzt

1. für Trauungs-, Tauf- und Beerdigungsgottesdienste (einfache Form) 33,50 Euro
2. für Trauungs- und Beerdigungsgottesdienste mit besonderer musikalischer Ausgestaltung, z. B. Mitwirkung eines Solisten, bzw. bei der Mitwirkung von kirchenmusikalischen Feiern) mindestens 80 Euro, bzw. nach Vereinbarung. Die Vergütung dieser Sonderdienste erfolgt über die Kirchengemeinde durch die Personen, die eine solche Mitwirkung wünschen.

Vertretungsdienste sollen nach folgenden Sätzen vergütet werden:

1. Hauptgottesdienst mit Abendmahl: 33,50 Euro
2. Hauptgottesdienst: 31 Euro
3. Nebengottesdienst: 27 Euro
4. Chorprobe (90 Minuten): 51 Euro

Fahrtauslagen, die einer Vertreterin/einem Vertreter erwachsen, sind eigens zu vergüten. Pauschalisierung ist möglich.

Die Vergütungsrichtlinien sind grundsätzlich für alle Kirchengemeinden verbindlich. Bei finanziell schwachen Gemeinden, bzw. in Konkurrenzsituationen kann nach oben und unten abgewichen werden.

Die Umsetzung der Vergütungsanpassung bedarf eines Beschlusses des jeweiligen Presbyteriums. Wo noch nicht geschehen, sollten Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker ggf. darum bitten, diese Beschlüsse herbeiführen zu wollen.

## **Das halbe Gesangbuch im Schnelldurchgang**

Nach der Melodie: „Geh aus, mein Herz, und suche Freud“  
(zusammengestellt von Helmut Steinhäuser)

Geh aus, mein Herz, und suche Freud.  
Es ist gewisslich an der Zeit.  
Der Mond ist aufgegangen.  
Wach auf, wach auf, du deutsche Land!  
Ich steh in meines Herren Hand.  
So nimm denn meine Hände,  
Herr Christ, dich zu uns wende!

In Gottes Namen fang ich an:  
Was Gott tut, das ist wohlgetan:  
Er weckt mich alle Morgen.  
Ich heb mein Augen sehnlich auf,  
O Heiland, rei die Himmel auf:  
Die Nacht ist vorgedrungen –  
Es ist ein Ros entsprungen.

Nun aufwärts froh den Blick gewandt,  
Ja, Herr, wir stehen Hand in Hand.  
Freut euch, ihr Christen alle!  
O Lebensbrnnlein tief und groß;  
O Mensch, beweine deine Sünde groß.  
Wir pflügen und wir streuen.  
Wie lieblich ist der Maien.

Kommt her, des Königs Aufgebot.  
Ein feste Burg ist unser Gott.  
Komm, sag es allen weiter!  
O gläubig her, gebenedei.  
Gott Lob, der Sonntag kommt herbei,  
Fröhlich soll mein Herz springen.  
Lob Gott getrost mit Singen.



Ich singe dir mit Herz und Mund,  
sag Dank aus meines Herzensgrund:  
Die Ernt in nun zu Ende!  
Steht auf, ihr lieben Kinderlein,  
Hinunter ist der Sonne Schein!  
Ermuntert euch, ihr Frommen,  
denn: Gottes Sohn ist kommen.

Nun saget Dank und lobt den Herrn!  
Wie schön leuchtet der Morgenstern  
In allen meinen Taten?  
Mach s mit mir, Gott, nach deiner Güt  
Und: Werde munter mein Gemüt.  
Der Tag ist nun vergangen.  
Wie soll ich dich empfangen?

O Bethlehem, du kleine Stadt,  
Nun sich der Tag geendet hat,  
Kommt, Kinder, lasst uns gehen!  
Ich liege, Herr, in deiner Hut,  
Herr Jesu Christ, du höchstes Gut!  
Ich freu mich in dem Herren!  
Nun lob, mein Seel, den Herren.

Dies ist der Tag, den Gott gemacht.  
Bis hierherhat mich Gott gebracht  
Mit Ernst, o Menschenkinder.  
Ich möcht, dass einer mit mir geht,  
Bevor des Tages Licht vergeht,  
Im schönsten Wiesengrunde  
Zu dieser Morgenstunde.

Vom Himmel hoch, da komm ich her,  
Ich wollt, dass ich daheime wär.  
Nun lasst uns gehen und treten.  
Such, wer da will, ein ander Ziel  
Allzeit gescheh, was mein Gott will,  
Ach, bleib mit deinem Segen –  
Vertraut den neuen Wegen!

## NOTEN und MEHR

Nachfolgende Verlage haben Rezensionsexemplare zur Verfügung gestellt, die im Amt für Kirchenmusik eingesehen werden können:

### BÄRENREITER VERLAG

**Sonntagsorgel.** Leichte Orgelmusik für Gottesdienst und Unterricht 3177X. Band III: Liedbearbeitung. Hrsg. von Armin Kirchen und Marius Schwemmer. 2012. BA 11206. € 10,-.

**Chorbuch unsere Volkslieder.** Die 50 schönsten Lieder. Hrsg. in Verbindung mit dem Mitteldeutschen Sängerbund 1839 e. V. Kassel. 2012. BA 6920. € 15,95, ab 10 Ex. € 12,95, ab 20 Ex. € 10,95, ab 40 Ex. € 9,95.

**Gunther Martin Götsche/Martin Weyer: Kleine Choralvorspiele und Begleitsätze zu den Liedern des Evangelischen Gesangbuches.** Gottesdienst, Abendmahl bis Sammlung und Sendung (EG 213-261) 2012. BA 9275. € 29,95.

**Giovanni Battista Pergolesi: Stabat mater** für Sopran, Alt, Streicher und Basso continuo. Hrsg. von Malcom Bruno und Caroline Ritchie. 2012. Partitur, BA 7679, € 24,95. Klavierauszug, BA 7679-90, € 9,95. Streicher je € 4,95. Orgel € 8,95.

### BOSSE VERLAG

**Bosses Beste.** 10 starke Stücke für Chor. Hrsg. zum Verlagsjubiläum von Berthold Kloss. 2012. BE 100. € 4,95.

### CARUS-VERLAG

**Freiburger Chorbuch 2.** Chormusik zur Liturgie. Hrsg. vom Amt für Kirchenmusik der Erzdiözese Freiburg. Chorleiterband mit CD, Carus 2.035.

**Luigi Cherubini; Sciante gentes.** Hrsg. von Oliver Schwarz-Roosman. Carus 40.090. Partitur € 31,70.

**Motetten und Chorarien** gesammelt und hrsg. von Johann Adam Hiller, neu hrsg. von Uwe Wolf. Heft 5. Carus 2.041/50 € 16,-.

**Gottfried August Hiller; Kantaten** vom 1. Advent bis Neujahr für Soli, Chor und Orchester. Hrsg. von Uwe Wolf. Carus 37.114. Partitur € 98,-.

**Gottfried August Hiller; Markuspassion** Werkausgabe. Hrsg. von Uwe Wolf. Urtext. Carus 37.110. Partitur € 78,-.

**Stefan Trenner; Missa Brixinensis** für Chor SATB und Orgel. Auftragswerk des Verbandes der Kirchenchöre Südtirols. Carus 91.270. € 16,50.

**WeihnachtsLieder.** Chorbuch dreistimmig für zwei Frauen- und eine Männerstimme a cappella oder mit Tasteninstrument. Hrsg. von Armin Kircher, Referat für Kirchenmusik der Erzdiözese Salzburg. Chorleiterband mit CD. Carus 2.130. € 29,90.

**WeihnachtsLieder.** Chorbuch vierstimmig. Hrsg. von Klaus Brecht und Klaus K. Weigele in Zusammenarbeit mit der Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg. Chorleiterband mit CD. Carus 2.140. € 34,90.

### SIEBENQUART VERLAG

**Roland Eberlein; Die Geschichte der Orgel.** 2011, ISBN 978-3-941224-01-8. € 89,-.

**Roland Eberlein; Orgelregister und ihre Geschichte.** 2009, ISBN 978-3-941224-00-1. € 86,-.

### STRUBE VERLAG

**Chorheft Kommt, atmet auf.** Hrsg. vom Verband evangelischer Chöre in Bayern e. V. . Edition 6746. € 8,50.

## VERANSTALTUNGSKALENDER

**16. 3., 19 Uhr,  
Johanneskirche Pirmasens**  
Johann Sebastian Bach, Matthäuspassion. Vokalsolisten, Bezirkskantorei Pirmasens, Bezirkskantorei Bad Bergzabern, Barockorchester. Leitung: Bezirkskantor Maurice Antoine Croissant

**17. 3., 16 Uhr,  
Matthäuskirche Landau**  
Jahreskonzert des Kirchenmusikalischen Seminars Landau-Bad Bergzabern

**17. 3., 17 Uhr,  
Marktkirche Bad Bergzabern**  
Johann Sebastian Bach, Matthäuspassion. Mitwirkende wie 16.3. Johanneskirche Pirmasens

**17. 3., 17 Uhr,  
Friedenskirche, Ludwigshafen**  
Dietrich Lohff, Requiem für einen polnischen Jungen. Aufführung mit szenischen Elementen. Anne-Kathrin Herzog, Sopran; Yannik Förter-Barth und Tristan Bosbach, Knabensopran; Chor für Geistliche Musik Ludwigshafen e.V.; Kammerorchester aus Studierenden der Musikhochschule Mannheim; Regie: Eva Martin-Schneider. Leitung: Christiane Michel-Ostertun

**17. 3., 18 Uhr,  
Dreifaltigkeitskirche Speyer**  
Gedenkkonzert für KMD Diethelm Kaufmann  
Wolfgang Amadeus Mozart, Salzburger Sinfonie Nr. 3, F-Dur; Franz Xaver Brixl, Messe solennelle; Chor- und Orgelwerke von Diethelm Kaufmann. Vokalsolisten, LKMD Jochen Steuerwald, Orgel, Heidelberger Kantatenorchester, Kantorei Speyer Germersheim, Leitung: KMD Robert Sattelberger.

**29. 3., 17 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**  
Passionskonzert mit Kantaten von Johann Sebastian Bach, Vokalsolisten, Kantorei an der Stiftskirche, Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Bezirkskantorin Beate Stinski-Bergmann

**29. 3., 17 Uhr,  
Peterskirche  
Kirchheimbolanden**  
Passionsmusik. E.T.A. Hoffmann „Miserere“ u. a. mit der Bezirkskantorei Kirchheimbolanden-Winnweiler, Leitung: Bezirkskantor Martin Reitzig

**29. 3., 18 Uhr,  
Stiftskirche Landau**  
Karfreitagskonzert. Johannes Brahms, Fest- und Gedenksprüche op. 109; Franz Liszt, Via crucis (instrumentiert von Christian Stähr); Martin Torp (\*1957), Psalm 22 „Eli, Eli, lama asabthani“; Philip Niederberger, Bariton; ein Kammerensemble, Landauer Kantorei, Leitung: Stiftskantor Stefan Viegelahn

**29. 3., 18 Uhr,  
Gedächtniskirche Speyer**  
Geistliche Abendmusik. Mezzosopran und Orgel. Werke von Johann Sebastian Bach, Franz Liszt und Ernst Pepping. Simone Pepping, Mezzosopran, KMD Robert Sattelberger, Orgel

**30. 3., 22 Uhr,  
Prot. Christuskirche Haßloch**  
Osternachtmusik des Pfälzischen Posaunenendienstes. Leitung: Landesposaunenwart KMD Traugott Baur

**31. 3., 16.30 Uhr,  
Alexanderskirche Zweibrücken**  
Konzert für Trompete und Orgel. Milen Harbov, Trompete; Bezirkskantor Helge Schulz, Orgel

**6. 4., 20 Uhr,  
Johanneskirche Pirmasens**  
Orgelkonzert mit Kai Krakenberg  
(Husum)

**7. 4., 18 Uhr,  
Marktkirche Bad Bergzabern**  
Orgelkonzert mit Kai Krakenberg  
(Husum)

**14. 4., 18 Uhr,  
Gedächtniskirche Speyer**  
Geistliche Abendmusik. Orgelkonzert.  
Werke von Johann Ludwig Krebs,  
Johann Sebastian Bach (Passacaglia),  
Franz Liszt und Samuel Sebastian  
Wesley (Choral Song and Fugue).  
Bezirkskantor Helge Schulz (Zwei-  
brücken), Orgel

**20. 4., 19 Uhr,  
Peterskirche  
Kirchheimbolanden**  
Benefizkonzert der Hospizhilfe Don-  
nersberg e. V. mit dem Chor „Spirit in  
Motion“, Göllheim, Leitung: Christine  
Franz

**21. 4., Sonntag Jubilate**  
Alle pfälzischen Posaunenchorē  
spielen an diesem Tag in den Gottes-  
diensten

**27. 4., 12 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**  
Thomas Riegler, Kindermusical „Israel  
in Ägypten“: Evangelische Singschule  
Kaiserslautern, Leitung: Irmela Knoll-  
Kliwer, Bezirkskantorin Beate Stinski-  
Bergmann. Öffentliche Generalprobe

**21.4., 17 Uhr,  
Stadtkirche Annweiler**  
Frühlingskonzert des Flötenchors Ann-  
weiler. Leitung: Gunhild Peiler

**27. 4., 18 Uhr,  
Karlskirche Zweibrücken**  
Frühlingskonzert der Saarpfälzischen  
Kantorei. Julia Rohrig, Sopran; Anna-  
Margarete Kries, Violine; Norbert  
Kries, Klavier und Cembalo; Leitung:  
Bezirkskantor Helge Schulz

**28. 4., 10 Uhr,  
Stiftskirche Landau**  
Kindermusical im Gottesdienst: Gerd-  
Peter Münden/Eugen Eckert: „Die  
Speisung der Fünftausend“ Landauer  
Kinderkantorei und Instrumente.  
Predigt: Dekan Volker Janke; Leitung:  
Susanne Roth-Schmidt

**28. 4., 11 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**  
Thomas Riegler, Kindermusical „Israel  
in Ägypten“: Evangelische Singschule  
Kaiserslautern, Leitung: Irmela Knoll-  
Kliwer, Bezirkskantorin Beate Stinski-  
Bergmann.

**28. 4., 18 Uhr,  
Dreifaltigkeitskirche Speyer**  
Bachkantate-Bibelwort „Wir danken  
dir Gott, wir danken dir“ BWV 29. Vera  
Steuerwald, Sopran; Dagmar Linde,  
Alt; Julius Pfeifer, Tenor; Philipp Nie-  
derberger, Bass; Bachchor der Pfälzi-  
schen Singgemeinde; Daniel Kaiser,  
Orgel; Corona Palatina. Pfarrerin  
Christine Gölzer, Liturgie. Musikali-  
sche Leitung und Ansprache: Lan-  
desKMD Jochen Steuerwald

**3. 5., 20 Uhr,  
Marktkirche Bad Bergzabern**  
Gospelkonzert „O happy day“  
Traditionelle und moderne Gospels  
mit den „Flaming Voices“, Leitung:  
Winfried Kuntz

**5. 5., Dritter Speyerer  
Orgelspaziergang**  
14:00 Uhr, Dom, DKMD Markus Ei-  
chenlaub; 14:45 Uhr, Dreifaltigkeitskir-  
che, Bezirkskantor KMD Robert Sattel-  
berger; 15:15 Uhr, Erfrischungspause  
rund um die Dreifaltigkeitskirche;  
16:15 Uhr, St. Joseph, Christoph Keg-  
genhoff; 17:00 Uhr, Gedächtniskirche,  
Stiftskantor Stefan Viegelahn; 17:30  
Uhr, Gedächtniskirche „Finale“ mit  
vier Organisten an vier Orgeln

**23.5., 10.15 Uhr,  
Stadtkirche Annweiler**

Gottesdienst mit dem Kinderchor-Musical „Der verlorene Sohn“ Ulrich Gohl. Kinderchor Annweiler, Instrumentalensemble, Leitung: Vera Steuerwald

**24. 5., 20 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**

„Music was my first love“ Melodien aus Film und Musical, Jugendkantorei der Evangelischen Singschule Kaiserslautern, Leitung: Bezirkskantorin Beate Stinski-Bergmann

**25. 5., 12 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**

Eine Kleine Marktmusik mit der Emerich-Smola-Musikschule

**25. 5., 19 Uhr,  
Abteikirche Otterberg**

Benjamin Britten, War Requiem (Opus 66). Vera Steuerwald, Sopran; Daniel Schreiber, Tenor; Markus Krause, Bass; Knabenchor Collegium Iuvenum Stuttgart, Leitung: Friedemann Keck; Evangelische Jugendkantorei der Pfalz mit Ehemaligen; Frankfurter Kapelle (Kammerorchester und Sinfonieorchester); Kammerorchesterleitung: Stefan Viegelahn, Gesamtleitung: LKMD Jochen Steuerwald

**26. 5., 17 Uhr,  
Paulskirche  
Kirchheimbolanden**

Konzert für Orgel und Gesang zur Jubelkonfirmation. Martina Garth, Gesang; Bezirkskantor Martin Reitzig, Orgel

**26.5., 18 Uhr,  
Stiftskirche Landau**

Benjamin Britten, War Requiem (Opus 66). Mitwirkende wie 25.5. Abteikirche Otterberg

**7. 6., 20 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**

4. Kaiserslauterer Orgelnacht „Toccatà“: Thomas Girard, Saxophon; Bezirkskantor Stefan Ulrich, Orgel; Westpfälzischer Kammerchor, Leitung: Bezirkskantorin Beate Stinski-Bergmann

**9. 6., 17 Uhr,  
Paulskirche  
Kirchheimbolanden**

Orgelkonzert mit Michael Müller, Heidelberg. Französische und Spanische Orgelmusik

**9. 6., 18 Uhr,  
Stiftskirche Landau**

Orchesterkonzert. Joseph Haydn, Sinfonie Nr. 101 D-Dur „Die Uhr“; Richard Wagner, Siegfried-Idyll, Fanny Hensel, „Das Jahr“ (instrumentiert von Martin Torp); Südpfälzisches Kammerorchester; Leitung: Stiftskantor Stefan Viegelahn

**9. 6., 18 Uhr,  
Gedächtniskirche Speyer**

Geistliche Abendmusik. Orgelkonzert mit Hans-Eberhard Ross, Memmingen. Werke von César Franck, Felix Mendelssohn Bartholdy und Louis Vierne

**17. 6., 19.30 Uhr,  
Alexanderskirche Zweibrücken**

Orgelkonzert mit Bezirkskantor Helge Schulz

**20.6., 19 Uhr,  
Prot. Kirche Essingen**

Serenade des Seniorenbläserkreises, Leitung: Landesposaunenwart KMD Traugott Baur

**23. 6., 17 Uhr,  
Paulskirche**

**Kirchheimbolanden**  
Orgelkonzert mit Paul Rosomon, Neuseeland

**29. 6., 12 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**

Eine Kleine Marktmusik mit dem Gitarrenensemble Alon Wallach, Stuttgart

**29. 6., 20 Uhr,  
Marktkirche Bad Bergzabern**

Festliche Musik für Bläser und Orgel. Pfälzischer Posaunenendienst, Leitung: Landesposaunenwart KMD Traugott Baur; Bezirkskantor Maurice Antoine Croissant, Orgel

**30. 6., 18 Uhr,  
Johanneskirche Pirmasens**

Festliche Musik für Bläser und Orgel. Mitwirkende wie 29.6. Marktkirche Bad Bergzabern

**7. 7., 17 Uhr,  
Paulskirche  
Kirchheimbolanden**

Konzert für Klarinette und Orgel mit Christian und Daniel Wolf, Köln

**7. 7., 19 Uhr,  
Prot. Kirche Lambrecht**

Konzert der Landauer Kantorei mit dem Programm der Südtirolreise. Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms u. a. Leitung: Stiftskantor Stefan Viegelahn

**11. 8., 18 Uhr,  
Paulskirche  
Kirchheimbolanden**

Residenzfestorgelkonzert mit Bezirkskantor Martin Reitzig

**18. 8., 18 Uhr,  
Gedächtniskirche Speyer**

Geistliche Abendmusik. Orgelkonzert mit Wim Stroman, Amsterdam. Werke von Johann Sebastian Bach (Pièce d'orgue), Jan Pieterszoon Sweelinck (Echofantasie), Franz Liszt (Präludium und Fuge über BACH), u. a.

**25. 8., 18 Uhr,  
Stiftskirche Landau**

Landauer Orgelpunkt „Duo“: Max Reger, Bach-Variationen für Klavier op. 81, Variationen über ein Originalthema fis-Moll op. 73 für Orgel; Jürgen Kruse, Klavier; Stiftskantor Stefan Viegelahn, Orgel

**31. 8., 12 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**

Eine Kleine Marktmusik mit Oliver Strauch, Orgel

**1. 9., 17 Uhr,  
Paulskirche  
Kirchheimbolanden**

Konzert für Gesang, Violine und Orgel mit Ursula Herzel, Cornelia Fels und Anne Schmitt

**1. 9., 18 Uhr,  
Stiftskirche Landau**

Landauer Orgelpunkt „Duo“; Werke von Johann Sebastian Bach, Max Reger, Sigfird Karg-Elert, Marcel Dupré, Louis Vierne, Naji Hakim u.a. Vera Steuerwald, Sopran; LKMD Jochen Steuerwald, Orgel

**7. 9., 17 Uhr,  
Prot. Kirche Rockenhausen**

Chorkonzert der Evangelischen Jugendkantorei der Pfalz. Meisterwerke der A-Cappella-Chorkunst. Leitung: LKMD Jochen Steuerwald

**7. 9, 19 Uhr,  
Johanneskirche Pirmasens**

3. Ökumenisches Band- und Chorfestival im Kirchenbezirk Pirmasens; Koordination: Bezirkskantor Maurice Antoine Croissant

**8. 9., 17 Uhr,  
Dreifaltigkeitskirche Speyer**

Festliches Barockkonzert für Orgel und Trompete zum Tag des offenen Denkmals. Wolfgang Thomas, Trompete, Dr. Helmut Walter, Orgel

**8. 9., 18 Uhr,  
Stiftskirche Landau**  
Landauer Orgelpunkt „Duo“ mit dem Duo Carillon: Armin Sommer, Schlagzeug; Andreas Hofmann, Orgel

**8. 9., 19 Uhr,  
Prot. Kirche Mutterstadt**  
Chorkonzert der Evangelischen Jugendkantorei der Pfalz. Meisterwerke der A-Cappella-Chorkunst. Leitung: LKMD Jochen Steuerwald

**14. 9., 16 Uhr,  
Martin Luther King Haus,  
Speyer**  
„König Keks“ Kindermusical von Peter Schindler. Kinderchor und Kurrende an der Gedächtniskirche, Leitung: Simone Pepping-Sattelberger

**14. 9., 18 Uhr,  
Martinskirche Leinsweiler**  
Konzert mit dem Ensemble 98; Leitung: Alexander Burda

**14. 9., 18 Uhr,  
Prot. Johanneskirche  
Mußbach**  
Konzert mit dem Kammerchor Alumni, Heidelberg. Innerhalb der Konzertreihe zur kulturellen Begleitung der Weinlesezeit „Musikalische Lese“

**15. 9., 10 Uhr,  
Martinskirche Leinsweiler**  
Musikgottesdienst. Stiftskantor Stefan Viegelahn, Orgel; Gemischter Chor des Gesangvereins Leinsweiler, Leitung: Achim Silbernagel

**15. 9., 16 Uhr,  
Martin Luther King Haus,  
Speyer**  
„König Keks“ Kindermusical von Peter Schindler. Mitwirkende wie 14.9.

**21. 9., 18 Uhr,  
Martinskirche Leinsweiler**  
Musik für Tasteninstrumente. Christian Stähr, Cembalo und Orgel

**21. 9., 18 Uhr,  
Prot. Johanneskirche  
Mußbach**  
Konzert mit dem Ensemble Voccata, Heidelberg. Innerhalb der Konzertreihe zur kulturellen Begleitung der Weinlesezeit „Musikalische Lese“

**22. 9., 16 Uhr,  
Martinskirche Leinsweiler**  
Barocke Ensemblesmusik. Veronika Wiedekind, Sopran; Martin Risch, Bariton u. a.

**23. 9. bis 28. 9.,  
Stiftskirche Kaiserslautern**  
Kinderkulturwoche rund um die Stiftskirche  
Leitung: Sandra Zimmermann, Bezirkskantorin Beate Stinski-Bergmann

**28.9., 10 Uhr,  
Stiftskirche Landau**  
Bläsergottesdienst mit dem Pfälzischen Posaunenchor, Leitung: Landesposaunenwart KMD Traugott Baur anlässlich des 80. Geburtstags von Dekan i.R. Friedrich D. Anefeld

**28. 9., 12 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**  
„Swinget dem Herrn“ Eine Kleine Marktmusik zum Abschluss der Kinderkulturwoche. Evangelische Singeschule Kaiserslautern, Leitung: Irmela Knoll-Kliwer und Bezirkskantorin Beate Stinski-Bergmann

**28. 9., 18 Uhr,  
Martinskirche Leinsweiler**  
Klavierabend. Werke von Franz Liszt, Richard Wagner u. a.; Hannes Pohlitz, Klavier

**28. 9., 18 Uhr,  
Prot. Johanneskirche  
Mußbach**  
Lautenmusik mit Andrea Baur und Johannes Vogt. Innerhalb der Konzertreihe zur kulturellen Begleitung der Weinlesezeit „Musikalische Lese“

**28. 9., 19 Uhr,  
Stiftskirche Neustadt**

Chorkonzert der Evangelischen Jugendkantorei der Pfalz. Meisterwerke der A-Cappella-Chorkunst. Leitung: LKMD Jochen Steuerwald

**29. 9., 17 Uhr,  
Stadtkirche Kusel**

Chorkonzert der Evangelischen Jugendkantorei der Pfalz. Meisterwerke der A-Cappella-Chorkunst. Leitung: LKMD Jochen Steuerwald

**29. 9., 17 Uhr,  
St. Sebastian,  
Ludwigshafen-Mundenheim**

Edward Elgar: The Dream of Gerontius. Ursula Eittinger, Sopran; Xavier Moreno, Tenor; Thomas Jesatko, Bass; Chor für Geistliche Musik Ludwigshafen e. V., Chor des Berliner Doms, Staatsorchester Braunschweig, Leitung: Christiane Michel-Ostertun

**29. 9., 18 Uhr,  
Martinskirche Leinsweiler**

Abschlusskonzert der 34. Musikwochen Leinsweiler, Pfälzisches Vokal Ensemble, Leitung: Bezirkskantor Maurice A. Croissant

**3.10., 17 Uhr,  
Paulskirche  
Kirchheimbolanden**

Jubiläumskonzert 25 Jahre Bezirkskantorei. E.T.A. Hoffmann "Misere" u. a., Bezirkskantorei Kirchheimbolanden-Winnweiler, Collegium musicum Ludwigshafen, Leitung: Bezirkskantor Martin Reitzig

**5.10., 18 Uhr,  
Prot. Johanneskirche  
Mußbach**

Orgelkonzert für Kinder mit Markus Dörner und Beate Rux-Voss, Bad Kreuznach. Innerhalb der Konzertreihe zur kulturellen Begleitung der Weinlesezeit „Musikalische Lese“

**12.10., 18 Uhr,  
Prot. Johanneskirche  
Mußbach**

Konzert des Stuttgarter Posaunen Consort mit Professor Henning Wiegräbe. Innerhalb der Konzertreihe zur kulturellen Begleitung der Weinlesezeit „Musikalische Lese“

**13.10., 18 Uhr,  
Gedächtniskirche Speyer**

Geistliche Abendmusik. Orgelkonzert mit Gerhard Nußbaum, Speyer. Werke von Johann Pachelbel, Johannes Matthias Michel, César Franck (1. Choral), Max Reger (Phantasie „Ein feste Burg ist unser Gott“)

**19.10., 18 Uhr,  
Prot. Johanneskirche  
Mußbach**

Konzert mit dem „Musikalische Lese“ Kammerchor Maulbronn. Innerhalb der Konzertreihe zur kulturellen Begleitung der Weinlesezeit „Musikalische Lese“

**27.10., 12 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**

Eine Kleine Marktmusik mit der Emmerich-Smola-Musikschule

**30.10., 19 Uhr,  
Kapelle des Diakonissen-  
mutterhauses Speyer**

Geistliche Abendmusik. Chor der Diakonissen Speyer/Mannheim, Leitung: Kantorin Ruth Zimbelmann

**31.10., 19 Uhr,  
Prot. Kirche Bischheim**

Geistliche Abendmusik zum Reformationstag

**9.11., 18 Uhr,  
Prot. Kirche Freinsheim**

Konzert des Gospelchors Freinsheim. Leitung: Christine Faber



**10.11., 17 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem d-moll. Vokalsolisten, Kantorei an der Stiftskirche, Westpfälzischer Kammerchor, Jugendkantorei der Evangelischen Singschule Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Bezirkskantorein Beate Stinski-Bergmann

**10.11., 17 Uhr,  
Peterskirche  
Kirchheimbolanden**  
Konzert mit dem Bläserkreis Nordpfalz. Leitung: Landesposaunenwart KMD Traugott Baur

**10.11., 17 Uhr,  
Gedächtniskirche Speyer**  
Karl Jenkins –The Armed Man „A Mass for Peace“. Simone Pepping, Alt; Kantorei Speyer Germersheim; Heidelberger Kantatenorchester. Leitung: KMD Robert Sattelberger

**10.11., 18 Uhr,  
Prot. Kirche Friedelsheim**  
Konzert Gospelchores Freinsheim, Leitung: Christine Faber

**13.11., 20 Uhr,  
Neufferanum Pirmasens**  
Fabrikmusikkonzert mit der Bezirkskantorei Pirmasens, Leitung: Bezirkskantor Maurice Antoine Croissant

**16.11., 17 Uhr,  
Alexanderskirche Zweibrücken**  
Franz Schubert, Messe in Es-Dur (D 950); Vera Steuerwald, Sopran; Marion Eckstein, Alt; Gernot Heinrich, Tenor; Sebastian Hübner, Tenor; Ekkehard Abele, Bass; Pfälzische Singgemeinde; Kammerphilharmonie Mannheim  
Leitung: LKMD Jochen Steuerwald

**16.11., 18 Uhr,  
Schlosskirche Bad Dürkheim**  
Konzert Gospelchor Freinsheim, Leitung: Christine Faber

**17.11., 17 Uhr,  
Gedächtniskirche Speyer**  
Franz Schubert, Messe in Es-Dur (D 950) Mitwirkende wie 16.11. Alexanderskirche Zweibrücken

**24.11., 18 Uhr,  
Apostelkirche Ludwigshafen**  
Bachkantate-Bibelwort „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ BWV 140; Vera Steuerwald, Sopran; Daniel Schreiber, Tenor, Bachchor der Pfälzischen Singgemeinde, Corona Palatina. Predigt: Kirchenpräsident Christian Schad, Musikalische Leitung: LKMD Jochen Steuerwald

**24.11., 18 Uhr,  
Christuskirche Speyer-Nord**  
Orgelkonzert zum Totensonntag mit KMD Robert Sattelberger

**30.11., 12 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**  
Eine Kleine Marktmusik mit den Studierenden des kirchenmusikalischen Seminars Kaiserslautern/Otterbach

**30.11., 17 Uhr,  
St Jean Wissembourg**  
Offenes Adventssingen mit der Bezirkskantorei Bad Bergzabern, Leitung: Bezirkskantor Maurice Antoine Croissant

**7.12., 12 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**  
Eine Kleine Marktmusik mit Lydia Arnold, Flöte

**7.12., 20 Uhr,  
Marktkirche Bad Bergzabern**  
Adventsmusik bei Kerzenschein. Bezirkskantorei Bad Bergzabern, Jugendchor Sottovoce, Kinderkantorei Bad Bergzabern. Leitung: Bezirkskantor Maurice Antoine Croissant

**8.12., 17 Uhr,  
Dreifaltigkeitskirche Speyer**  
Johann Sebastian Bach, Weihnachtsoratorium I-III BWV 247. Benefizkonzert zugunsten der Orgelrenovierung

in der Dreifaltigkeitskirche. Vokalsolisten, Kurrende an der Gedächtniskirche, Kantorei Speyer Germersheim, Heidelberger Kantatenorchester, Leitung: KMD Robert Sattelberger.

**10.12., 19.30 Uhr,  
Prot. Kirche Bolanden**

Adventsmusik. Kantate von Andreas Hammerschmidt u.a. Protestantischer Kirchenchor Bolanden, Leitung: Bezirkskantor Martin Reitzig

**14.12., 12 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**

Eine Kleine Marktmusik. Öffentliche Generalprobe zum Advents- und Weihnachtskonzert der Evangelischen Singschule, siehe 15.12., 17 Uhr

**15.12., 17 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**

Advents- und Weihnachtskonzert mit der Evangelischen Singschule Kaiserslautern

Leitung: Irmela Knoll-Kliewer, Bezirkskantorin Beate Stinski-Bergmann

**15.12., 17 Uhr,  
Peterskirche  
Kirchheimbolanden**

Adventskonzert. Camille Saints-Saëns, Weihnachtsoratorium. Vokalsolisten, Bezirkskantorei Kirchheimbolanden-Winnweiler, Orchester. Leitung: Bezirkskantor Martin Reitzig

**15.12., 18 Uhr,  
Johanneskirche Pirmasens**

Adventsmusik bei Kerzenschein. Bezirkskantorei Pirmasens Jugendchor Unisono; Kinderkantorei Pirmasens u. a. Leitung: Bezirkskantor Maurice Antoine Croissant

**20.12., 20.30 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**

Weihnachtliche Vokalmusik mit dem Westpfälzischen Kammerchor. Leitung: Bezirkskantorin Beate Stinski-Bergmann

**21.12., 12 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**

Eine Kleine Marktmusik mit dem Jungen Vokalensemble Kaiserslautern. Leitung: Ulrich Nolte

**21.12., 18 Uhr,  
Versöhnungskirche  
Germersheim**

Adventskonzert bei Kerzenschein mit dem Bläserensemble des Pfälzischen Posaunendienstes, Kinder/Jugend/Elternchor an der Gedächtniskirche und der Kantorei Speyer-Germersheim. Ansprache: Kirchenpräsident Christian Schad, Leitung: Landesposaunenwart KMD Traugott Baur und KMD Robert Sattelberger

**22.12., 17 Uhr,  
Gedächtniskirche Speyer**

Adventskonzert bei Kerzenschein. Mitwirkende wie 21.12., 18 Uhr Versöhnungskirche Germersheim

**31.12., 21 Uhr,  
Stiftskirche Kaiserslautern**

Silvesterkonzert im Kerzenschein. Antonietta Jana, Sopran; Ute Bauer-Wittrock, Violine; Bezirkskantorin Beate Stinski-Bergmann, Cembalo

**31.12., 21 Uhr,  
Gedächtniskirche Speyer**

Großes Silvesterkonzert mit dem „Rennquintett“ und KMD Robert Sattelberger, Orgel

**31.12., 22 Uhr,  
Peterskirche  
Kirchheimbolanden**

Silvesterkonzert für Cembalo und Violine mit Sofie Bender u. a.

## So erreichen Sie uns:

Amt für Kirchenmusik	Roßmarktstraße 4 67346 Speyer Tel. 0 62 32 / 6 67-0 Fax 0 62 32 / 6 67-4 80 kirchenmusik@evkirchepfalz.de
Heidmarie Gellweiler	Tel. 0 62 32 / 6 67-4 03 heidmarie.gellweiler@evkirchepfalz.de
Doris Konrad	Tel. 0 62 32 / 6 67-4 06 doris.konrad@evkirchepfalz.de
Greta Konradt	Tel. 0 62 32 / 6 67-4 02 greta.konradt@evkirchepfalz.de
Jochen Steuerwald Landeskirchenmusikdirektor	Tel. 0 62 32 / 6 67-4 03 jochen.steuerwald@evkirchepfalz.de
Achim Glang Geschäftsführer	Tel. 0 62 32 / 6 67-1 11 achim.glang@evkirchepfalz.de
Gero Kaleschke Orgelbausachverständiger	Tel. 0 62 32 / 9 32 79
Birgit Müller Glockensachverständige	Tel. 0 62 37 / 32 75 Handy 01 75 / 8 98 16 52 muellerglocken@t-online.de
Traugott Baur Landesposaunenwart	Tel. 0 63 21 / 96 87 81 Fax 0 63 21 / 96 80 56 mail@posaunenarbeitpfalz.de
Matthias Helms, Pfarrer Landesobmann des Landesverbandes für Kirchenmusik	Tel. 0 63 31 / 1 72 85 pfarramt.rodalben@evkirchepfalz.de
Rupertus Woehl Schatzmeister des Landesverbandes für Kirchenmusik	Tel. 0 63 82 / 99 32 97 rwoehl@t-online.de
Bezirkskantor Maurice Antoine Croissant Popularmusik-Beauftragter	Tel. 0 63 31 / 28 62 32 Fax 0 63 31 / 28 62 85 mauricecroissant@t-online.de
Bezirkskantorin Beate Stinski-Bergmann Kinderchor-Beauftragte	Tel. 06 31 / 3 40 86 03 cantorin@web.de

