

## Anmeldung zur Kirchenmusikalischen Ausbildung in der Evangelischen Kirche der Pfalz

Kirchenmusikalisches Seminar \_\_\_\_\_

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_ Geburtsort \_\_\_\_\_

Straße und Hausnummer \_\_\_\_\_

Postleitzahl und Wohnort \_\_\_\_\_

Telefonnummer \_\_\_\_\_ E-Mail-Adresse \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_

Konfession \_\_\_\_\_ Schule/Beruf \_\_\_\_\_

Angaben zur bisherigen musikalischen Ausbildung/Tätigkeit

Instrument \_\_\_\_\_ seit/von-bis \_\_\_\_\_ Lehrer\*in \_\_\_\_\_

Instrument \_\_\_\_\_ seit/von-bis \_\_\_\_\_ Lehrer\*in \_\_\_\_\_

Mitwirkung in Chor/Posaunenchor/Instrumentalensemble

Name Ensemble \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_ Leiter\*in \_\_\_\_\_

Name Ensemble \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_ Leiter\*in \_\_\_\_\_

derzeitiges Ziel der Ausbildung im kirchenmusikalischen Seminar

- D-Prüfung Chorleitung       D-Prüfung Orgel  
 C-Prüfung Chorleitung       C-Prüfung Orgel  
 spätere musikalische Berufsausbildung wird angestrebt

bei Minderjährigen:

Falls es aus Sicherheitsgründen notwendig ist, darf der Orgelunterricht auch bei verschlossener Kirchentür stattfinden.       Zustimmung       keine Zustimmung

Körperberührungen aus pädagogischen Gründen nach jeweiliger vorheriger Nachfrage sind erlaubt.       Zustimmung       keine Zustimmung

Mir ist bekannt, dass Eltern Unterrichtsveranstaltungen unangemeldet aufsuchen können.

Ich habe ein Studienbuch und die Studien- und Prüfungsordnung erhalten.

Ich wurde bezüglich der Semingebühren informiert.

\_\_\_\_\_  
Datum und  
Unterschrift des/der Studierenden

\_\_\_\_\_  
bei Minderjährigen Unterschrift  
des/der Erziehungsberechtigten

\_\_\_\_\_  
Unterschrift der Seminarleitung

Bemerkungen: